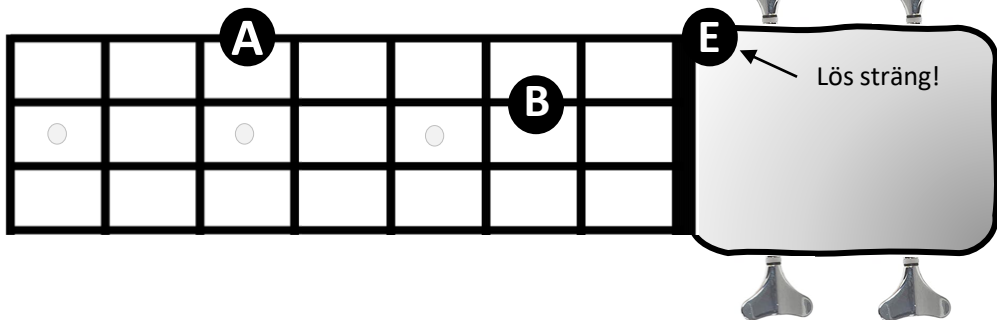


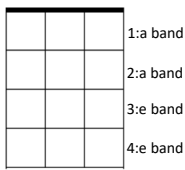
# BLUESBAKGRUND

ELBAS


Dom här bastonerna finns med i låten.



**Bild 1** visar elbasens huvud och några av de första banden. Skulle man visa hela den bilden då ackorden förklarades togs onödigt stor plats och därför används bara den aktuella delen av greppbrädan som du kan se på **bild 2** och **bild 3**



För att få en bra ton ska vänstra handens fingrar placeras nära bandstaverna.

I den här låten är det 4 slag i varje takt och när den här noten  står så spelar man ett ackord.



# Tonart E

Musikotekets blueskola – "bluestolva"

Blues är en av de allra äldsta musikstilarna och en föregångare till många andra musikstilar. Bluestolva (eller 12 taktars blues) är en mycket vanlig form som används inom bluesen. Det går ut på att man spelar tolv takter med en viss ackordföljd och sedan börjar du om igen. Detta gör att musiker kan hoppa in var som helst i låten och börja spela med andra och enkelt hänga med.

Formen består av endast 3 ackord, som spelas i samma ordning, om och om igen.

Låter det enformigt? Inte alls, formen är som en ram och innanför den skapar musikerna melodier och melodisingor som gör musiken levande.

Den här låten  
**BLUESBAKGRUND**  
är uppbyggd som en bluestolva!

