

Namn:

Klass:

Arbetshäfte – Rösten



För att kunna svara på vissa av frågorna i detta arbetshäfte behöver man ibland söka efter mer information från nätet eller böcker. Räcker inte raderna till använd lösblad.

Lycka till!

Vokala uttryck

1. Vad menas med "olika vokala uttryck"?

2. Vad är "Rap"?

3. I vilken kultur ingår Rap-musik? _____

4. Vad är "Beat-box"?

5. Vad är "screamo"?

6. Inom vilka musikgenrer är "screamo" vanligt?

7. Vad är det för skillnad mellan "growl" och "screamo"?

8. Vad är "grunt"?

9. I vilka delar av världen är "grunt" vanligt?

10. Beskriv hur "kulning" låter:

11. Vad hade "kulning" för funktion i början?

12. Vad är "jojken"?

13. Vilket folkslag kommer "jojken" från? _____

14. Beskriv hur "inuit-sång" låter:

15. Var hittar man folkslaget "inuit"? _____

16. Hur lång är den längsta tonen någon människa har tagit på ett andetag? _____

17. Hur många sekunder klarar du själv att sjunga på ett andetag. Gör minst tre försök.

Försök 1: Tid _____

Försök 2: Tid _____

Försök 3: Tid _____

18. Vad är "falsett"?

19. Beskriv med minst två hela meningar hur en counter-tenor låter (även kallat kontra-tenor):

20. I en blandad sångkör (både killar och tjejer) delar man ofta in sångarna efter deras **röstlägen**. Detta brukar kallas olika *stämmor*. En av dessa stämmor heter *baryton* och kan beskrivas som en "normal" manlig röst. Vad heter de andra fyra vanligaste stämmorna? Ge även en kort beskrivning av varje stämma.

Stämma 1: _____

Stämma 2: _____

Stämma 3: _____

Stämma 4: _____

21. Vad är "Spoken word"?

22. Testa några av uppsjungsövningarna. Vilken eller vilka gillade du bäst? Motivera ditt svar.

23. Skriv upp tre sånger som har en sångtext som berör dig. Minst en av sångerna ska vara på svenska. Motivera ditt svar:

Sång 1:

Sång 2:

Sång3:

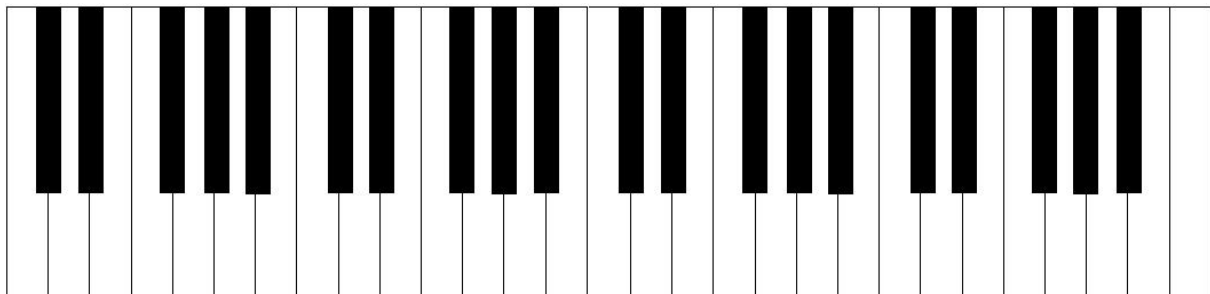
24. Hur ofta sjunger du själv? _____

25. Beskriv hur din egen röst låter med 3 hela meningar:

26. Varför är uppsjungning viktigt?

27. Sätt dig vid ett keyboard eller piano och försök hitta ditt *röstomfång*. Gör så här:

1. Spela på **en** ton någonstans på mitten av alla tangenterna (t.ex C3).
2. Försök nu hitta samma ton med din röst.
3. När det låter som samma ton så hoppa med fingret en tangent till vänster (=mörkare) och följ med ner med din röst.
4. Upprepa detta tills du inte kan sjunga lägre.
5. Nu markerar du denna ton med ett kryss här på tangenterna i häftet.
6. Hoppa tillbaka till tonen C3 (även med din röst).
7. Nu ska vi hoppa ton för ton till höger (=ljusare). **Det är viktigt att du inte hoppar för stora hopp med din röst. Utan sjung verkligen varje ton för i taget.**
8. Prova hur högt du gå med **din vanliga röst**.
9. Markera denna ton med ett kryss på tangenterna i häftet.
10. Kanske kan du gå ännu högre (ljusare) om du byter till din "luftiga, ljusa röst" (falsett). Markera dessa toner med "F".



C3

28. Testa att sjunga sången "Blinka lilla stjärna" på ett enda andetag. Beskriv vad som händer:
